

Magisch zarte Klänge
zur Passionszeit



KoNZERT
CHoR
OSTSCHWEIZ

Requiem Gabriel Fauré

in der Fassung für Chor, Orgel und 2 Solostimmen,
ergänzt durch romantische Orgel- und Vokalmusik

Samstag, 18. März 2023

17 Uhr, Kath. Kirche Obereggen AI

Sonntag, 19. März 2023

17 Uhr, Evang. Kirche Arbon

(im Rahmen der Bergli-Serenade)

www.konzertchorostschweiz.ch

Gabriel Fauré - Requiem

Tauchen Sie mit uns in die magische, grazile Klangwelt Gabriel Faurés ein: Wir lassen sein kleines, aber feines Requiem op. 48 in der Orgelfassung erklingen. Anders als andere Totenmessen zeichnet dieses friedvolle, versöhnliche Requiem den Tod als Erlösung und Eintritt ins Paradies. In vielen Passagen gleiten Moll- in Dur-Klänge und lassen tröstlich das Himmelreich erahnen. Ergänzt wird das gut halbstündige Requiem durch romantische Orgel- und Vokalmusik.

Johannes Brahms	Orgel-Choralvorspiel <i>O Welt, ich muss dich lassen</i> und zwei Lieder aus <i>Vier ernste Gesänge</i> für Bariton
Johann Sebastian Bach	Choral <i>O Welt, ich muss dich lassen</i>
Josef Gabriel Rheinberger	<i>Abschied</i> aus <i>3 Duette</i> für Sopran und Bariton
Camille Saint-Saëns	<i>Benedictus</i> aus <i>Cinq Duos religieux</i> für Sopran und Bariton
Gabriel Fauré	<i>Après un rêve</i> und <i>En Prière</i> , zwei Lieder für Sopran
Gabriel Fauré	Requiem op. 48

Sopran	Sybille Diethelm
Bariton	Samuel Zünd
Orgel	Simon Menges
Chor	Konzertchor Ostschweiz
Leitung	David Bertschinger

Eintrittspreise Erwachsene Fr. 30.– / Studierende und Kinder Fr. 10.–
Keine nummerierten Plätze

Vorverkauf konzertchor-ostschweiz@hispeed.ch | 071 841 91 13
Abendkasse 1 Stunde vor Konzertbeginn

GITTA HERFORT STIFTUNG

HANS UND MONIKA SONDEREGGER-EUGSTER-STIFTUNG

DR. HEINRICH MEZGER-STIFTUNG

STIFTUNG CULTURA



ALICE WARTEMANN-STIFTUNG

