



Frühlings-Singphonie

KoNZERT
CHoR
OSTSCHWEIZ



Chor trifft Saxophon

Von den Anfängen der Polyphonie
bis zur Handymelodie

Samstag 25. April 2020

19.00 Uhr, Evang. Kirche Arbon

Sonntag 26. April 2020

18.00 Uhr, Evang. Kirche Teufen

www.konzertchorostschweiz.ch



Von den Anfängen der Polyphonie bis zur Handymelodie

Das Konzert verspricht abwechslungsreiche Klänge:

- einstimmige und mehrstimmige,
- ungewohnte und alltägliche,
- laute und leise,
- ernsthafte und lustige,
- bekannte und überraschende.

Es spielt mit den Stimmen und Stimmungen – mit der Ein-, Mehr- und Vielstimmigkeit. Es reicht vom Mittelalter bis ins 20. Jahrhundert und spannt den Bogen von J. S. Bachs Fugenkunst bis zur neuen «Nokia-Fuge» von Vincent Lo. Dabei spielt das Saxophon-Quartett mal die Begleitung, mal den Gegenpart des Chors und tritt auch als reines Instrumentalensemble auf.

Werke von Josquin Desprez (1450-1521), Jacobus Gallus (1550-1591), Thomas Morley (1557-1602), Johann Sebastian Bach (1685-1750), Georg Friedrich Händel (1685-1759), Giovanni Battista Martini (1706-1784), Robert Schumann (1810-1856), César Franck (1822-1890), Antonín Dvorák (1841-1904), Jean Sibelius (1865-1957), John Cage (1912-1992) u. a. m.

Varius Saxophon Quartett

Sopran-/Altosaxophon
Altosaxophon
Tenorsaxophon
Baritonsaxophon
Chor
Leitung

Thomas Fele
Markus Suhner
Michele Croce
Matthias Gubler
Konzertchor Ostschweiz
David Bertschinger

Eintrittspreise Erwachsene Fr. 30.– / Studierende und Kinder Fr. 10.–
Keine nummerierten Plätze
Vorverkauf konzertchor-ostschweiz@hispeed.ch | 071 841 91 13
Abendkasse 1 Stunde vor Konzertbeginn